



DOSSIER DE PRESSE

JUIN 2023

Chambéry se met en scène avec son nouveau spectacle de rue *Chambéry... quelle histoire !*

C'est une grande première ! Cet été, du 10 au 27 août, "Chambéry...quelle histoire !", une déambulation picaresque de théâtre de rue est proposée aux habitants de la ville et à ses touristes ! Elle démarre au cœur de Chambéry, place Grenette, se poursuit dans les fameuses "allées" médiévales, fait une pause sur la place Saint-Léger, et trouve sa conviviale conclusion à proximité de la Cathédrale Saint-François-de-Sales.

Une équipe de 20 comédiens et de 4 danseurs invitent tous-tes les participant.es à prendre part à l'histoire de la capitale savoyarde !

Une occasion unique et originale de découvrir Chambéry à travers un parcours inoubliable, qui leur fera traverser les siècles, les cours et les rues de la ville.

Le spectacle sera proposé pendant 3 semaines à 12 reprises, du jeudi au dimanche.

Faisant appel aux techniques du théâtre de rue, à une scénographie utilisant le patrimoine historique, et à l'interactivité avec le public, qui devient lui-même un élément important de l'intrigue, ce spectacle illustre la vie de la Cité des Ducs depuis l'Antiquité jusqu'aux débuts du tourisme.

Les spectateurs-trices rencontrent des personnages célèbres et moins célèbres qui ont vécu ou sont passés à Chambéry, comme Rousseau, François 1er, Louise de Savoie, Rabelais, Morel (l'inventeur du gâteau de Savoie), Napoléon, Georges Sand, et bien d'autres. Bien que la forme puisse être fantaisiste, ce spectacle s'appuie toujours sur des faits historiques.

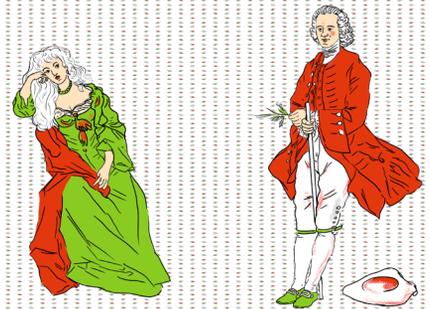
Des danseurs Hip-hop de la compagnie Impel down de Chambéry viendront encore davantage surprendre le spectateur.

Une heure quarante-cinq de « Fantaisie Capitale », dont on sortira plus savant et plus joyeux !

Le spectacle réunit une vingtaine d'artistes professionnels et amateurs du bassin Chambérien et aussi originaires de Maurienne et de Tarentaise. Il a pu voir le jour grâce au soutien de la ville de Chambéry, de l'office de Tourisme Chambéry Montagnes, du Département de la Savoie, du Ministère de la Culture (programme « été culturel ») et également d'acteurs privés locaux.

Initié par Julien De Nomazy, il a été écrit par Yves Yger et mis en scène par Isabelle Saviot.

LE SCÉNARIO



Le public est accueilli pour l'enregistrement public de la fameuse émission télévisée « QUELLE HISTOIRE ! » : le public est « chauffé » pour enfin accueillir Sandra FERSEN, animatrice bien connue de la télévision. Elle est tellement heureuse d'être à Chambéry ! En introduction, elle reçoit Mlle Rébecca CLAPET, présidente de l'association « Histoire populaire et patrimoine Chambérien », érudite passionnée. Exposant d'une manière enthousiaste et parfois fantaisiste les origines de la ville et celles de la maison de Savoie, elle est interrompue brutalement par un invité prévu plus tard, Victor-Humbert de SAVOIE-SARDAIGNE, lointain descendant de la maison noble, très pointilleux sur l'histoire et la réputation de sa famille. Son intervention imprévue brise le bon déroulement de l'émission : après un temps de désordre et de panique sur le plateau, l'héritier noble, accompagné de son majordome, exhorte Sandra FERSEN et une partie du public à le suivre, afin qu'on lui présente une vision aristocratique de l'histoire de la ville, conforme à sa réalité. Rébecca CLAPET, un temps désarçonné, retient l'autre moitié de l'assemblée et une partie de l'équipe de tournage pour une autre visite historique, mais avec le regard des gens du peuple. Le public est donc séparé en deux, les « notables » se dirigeant vers le Château, les « gens du peuple » descendant directement dans la ville.

A partir de ce moment, les deux groupes se séparent en « capes vertes » et « capes rouges » pour suivre chacun un parcours différent, si ce n'est une scène commune autour de Rousseau avec 4 danseurs Hip-hop (présents pendant tout le spectacle) qui feront une prestation sur version moderne du Devin du Village composé par Jean-Jacques Rousseau.

La scène finale, où l'on votera sur le rattachement de la France à la Savoie, sera également commune.

LE LIVRE



Un livre reprenant l'ensemble des textes du spectacle sera à la vente lors des représentations.

La Fontaine de Siloé

Jean-Pierre Casazza, adjoint au Maire de Chambéry et en charge de la culture et de l'éducation populaire lui a consacré sa préface :

« Riche de son histoire et de son patrimoine, Chambéry se donne en spectacle : l'écrin de son centre ancien, ses ruelles médiévales, son château millénaire, le parvis de sa cathédrale gothique ou le cloître de son couvent franciscain... se prêtent à la représentation et au jeu.

Entre déambulation à travers la vieille ville et récits joués ou chantés, Chambéry... quelle histoire! offre à voir et à revivre, avec malice et intelligence, les grandes heures de l'ancienne Cité ducale et Capitale politique des États de Savoie. À partir d'une documentation rigoureuse et d'anachronismes assumés, cette facétieuse reconstitution nous offre un savoureux moment de théâtre populaire et une belle expérience à partager in situ. L'antique Lémencum s'honorera longtemps d'une telle fantaisie capitale ! »

Jean-Pierre Casazza



A PROPOS DE L'ASSOCIATION CHAMBÉRY... QUELLE HISTOIRE



En 2021, l'association a vu le jour dans le but de valoriser le centre historique et le patrimoine de Chambéry. Cette initiative, lancée par Julien de Nomazy, a immédiatement reçu le soutien enthousiaste d'Yves Yger, qui s'est engagé dans des recherches et des écrits. Dès le début, la mairie et l'office du tourisme, notamment Jean-Pierre Casazza et Dominique Pommat, ont également apporté leur soutien à cette initiative. Il est indéniable que sans eux, rien n'aurait été réalisable.

Mise en scène

Isabelle Saviot

Les comédiens

Pierre Berton, Noël Billet, Franck Collomb-Gris, Florence Demandière, Alain Dumas, Fabienne Humbert, Claire Jordan-Meille, Patrice Jourdan, François Linsart, Valéry Marmet, Stéphanie Migliorini, Julien de Nomazy, Perrine Prévitali, Isabelle Saviot, Yves Yger, Anna Zviebel

Les danseurs

*Jérôme Baval et des danseurs de l'association **Impel Down***

Et aussi :

Aris Luciano (régisseur général), Céline Cote (communication), Jordy Munoz (vice-président et référent bénévoles), Marlène Cotterlaz (site web), Pascal Riner (graphiste, affiche, dessins), Patrick Doreau (bénévole), Christelle Bléhaut (couture) et Guillaume Bléhaut (chariots).

ZOOM SUR...



Sans la plume de l'auteur et le talent de la metteuse en scène, ce spectacle ne verrait pas le jour...

Yves Yger a mené en parallèle une carrière de Pharmacien-Herboriste, et un engagement continu dans le spectacle historique vivant, comme auteur et comme comédien.

Partageant sa vie entre Bretagne et Chartreuse, il est chroniqueur pour différents médias naturalistes, créateur et interprète, sous le nom de « Chemineau des Herbes », des « Causeries botaniques », spectacles présentés dans de nombreux jardins de France depuis 2015. Il est en particulier l'auteur de l'ouvrage « Lettre aux arbres », recueil de chroniques épistolaires autour du monde de la Nature.

Isabelle Saviot - mise en scène

Depuis plus de 30 ans, Isabelle joue et crée au sein de diverses compagnies théâtrales des spectacles ayant comme point commun le théâtre et le chant sous diverses déclinaisons. Ses terrains de jeu et de mise en scène sont pour la plupart au service du spectacle de plein air qu'ils soient déambulatoires, historiques, dans des lieux souvent atypiques ou non conventionnels ! De l'opéra de rue (Carmen du pavé), au concert classique, ou en cabaret, elle interprète Bizet et Debussy, Falla et Montsalvatge, Mozart et Offenbach. Pour l'Estival de Langres, elle a mis en scène et joué des textes de Michel Beretti, Bernard Weber dans des lieux patrimoniaux et se met au service de Roland Topor dans « Ivre Mort ». Avec sa Compagnie Grand Bémol, elle crée divers spectacles chantés parmi lesquels : Allegro Vino, Femmes en notes, Divertimento ou Intermezzo. A 2 reprises, Isabelle a été en charge de la mise en scène du grand spectacle Son & Lumière "La Légende d'Andarta" avec plus de 100 comédiens, danseurs, artificiers !

INFORMATIONS UTILES



Infos et billetterie

www.chambéryquellehistoire.fr

Dates des représentations

10-11-12, 17-18-19, et 24-25-26 août, de 20h30 à 22h00

13, 20, 27 août, de 17h à 18h30

Tarifs

Plein tarif : 14 €.

Enfants < 12 ans : 8 €

Ils nous soutiennent et font la promotion du spectacle

[Chambéry Montagnes](#) (blog : reportages exclusifs chaque semaine en juillet et en août)

[Defours - Savoie News](#) (teaser réalisé en mai 2022)

[Ville de Chambéry](#) (agenda culturel)



Action sociale et culturelle

avec le soutien de WiiSmile Fondation



Dans le cadre du dispositif Eté Culturel de la DRAC, 4 maisons de l'enfance de Chambéry sont inscrites pour assister aux répétitions du spectacle les 1, 2, 3 et 4 août. Les enfants seront les premiers spectateurs !

Le mercredi 9 août, les enfants des Maisons de l'enfance du Biollay, de Bissy, de L'Escapade et de la Gaminière assisteront à la répétition générale.



LES PARTENAIRES PUBLICS

Ce projet n'aurait pas pu voir le jour sans leur soutien

La ville de Chambéry

Actuelle préfecture de la Savoie, la commune située entre 4 massifs Alpains a toujours été un lieu carrefour de communication en France et Italie, mais aussi au sein du Sillon Alpin. La population de la ville est relativement jeune avec 40 % d'habitants de moins de 30 ans et un accroissement de près de 15 % sur l'agglomération Grand Chambéry depuis l'an 2000.

La ville soutient naturellement l'initiative « Chambéry... quelle histoire » depuis le début du projet.

Grand Chambéry Alpes Tourisme

C'est l'appellation de l'Office de Tourisme de notre destination « Chambéry Montagnes ».

Chambéry Montagnes incarne une destination touristique qui prend soin de ses habitants, de ses visiteurs et de son territoire aux multiples facettes.

Sous une même bannière, un territoire pluriel, aux identités marquées, unit le cœur du Massif des Bauges et ses deux stations (Les Aillons-Margériaz et Savoie Grand Revard), Chambéry et sa vallée, Challes-les-Eaux et les vignobles, ainsi que les contreforts du massif de Chartreuse.

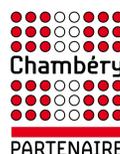
Le Département de la Savoie

Collectivité de proximité, le Conseil départemental est un acteur local incontournable au service de tous les Savoyards sur les 7 territoires et 19 cantons qui font sa force et sa diversité. Le Département agit au quotidien pour favoriser le bien-être de ses habitants y compris au travers de la culture et des arts vivants. Il apporte financements et appui technique pour soutenir l'offre et les pratiques. Il est aussi au cœur de l'action culturelle : chaque été, il organise Les Estivales en Savoie dans la cour d'honneur du Château des ducs de Savoie à Chambéry, et après 8 ans de fermeture, il vient de rouvrir le Musée Savoisien, entièrement restauré. L'entrée au festival comme au musée est gratuite parce que la culture, c'est partout et pour tous !

Ministère de la culture – programme « été culturel »

Lancé en 2020, l'Été culturel est une opération nationale visant à soutenir des propositions artistiques et culturelles toutes disciplines confondues, ayant lieu en juillet et août. L'opération vise à favoriser la participation à la vie culturelle, avec des propositions ciblant en particulier les Français ne partant pas en vacances, les jeunes publics et les publics empêchés.

Soutenu par



LES PARTENAIRES PRIVÉS



La Panière

Créée en 1993 par Gérard Cantenot et son fils Pascal, La Panière est une entreprise qui fabrique et vend des produits de boulangerie, pâtisserie et snacking en Région Auvergne Rhône-Alpes. Son offre de produits fraîchement préparés, l'accessibilité et les horaires larges de ses magasins lui assure un succès rapide. En 2022 le groupe employait plus de 400 collaborateurs à la fois sur son site de production à Aix-les-Bains et à travers ses 41 magasins en Savoie, Haute-Savoie et dans l'Ain.

La maison Dolin

Fondée en 1821, la maison a connu une première heure de gloire au XIXe siècle avec l'invention du Vermouth. Née à Chambéry cette boisson s'exporte d'abord à Paris puis outre atlantique sous l'impulsion de Marie Dolin, fille du fondateur Joseph Chavasse et épouse de Ferdinand Dolin qui reprit la distillerie en 1840. Au XXIe siècle la maison connaît un succès renouvelé, toujours en exploitant ses recettes originelles. Son vermouth est consommé aux 4 coins du monde dans de multiples cocktails. La maison est également célèbre pour ses sirops comme pour sonbGénépi.

Synbird

Créée en 2016 à Chambéry, cette Startup travaille bientôt avec + de 1 000 mairies partout en France. Elle fournit des solutions de prises de rendez-vous, de file d'attente ou de téléservices pour simplifier la vie des citoyens et des agents. Installée dans le centre-ville, l'entreprise est attachée à son territoire et souhaite à travers Chambéry...Quelle Histoire !, contribuer à sa valorisation.

WiiSmile Fondation, l'engagement avant tout

Favoriser le mieux vivre ensemble : c'est le sens de l'action de WiiSmile Fondation, qui accompagne les associations dans le travail qu'elles engagent auprès de publics en mal de reconnaissance. Créé par WiiSmile, ce fonds de dotation soutient financièrement des projets associatifs visant l'inclusion de publics pour lesquels un simple coup de pouce peut changer la vie ou le regard que leur portent les autres : personnes en situation de handicap, enfants hospitalisés, habitants de quartiers sensibles, etc. Accès au sport, à la culture, à l'éducation..., 40 actions ont déjà été soutenues à travers la France depuis le lancement de la démarche en septembre 2020. Pour identifier ces initiatives solidaires locales, WiiSmile Fondation fait confiance au réseau des TPE/PME clientes de WiiSmile. En faisant cause commune, cet écosystème s'engage à encourager le lien entre les personnes et à faire reculer les inégalités.

La « Fontaine de Siloé »

Éditeur du présent ouvrage, La Fontaine de Siloé est une maison d'édition ancrée sur le territoire Savoyard. Née en 1980, elle a été reprise par Olivier Perrier en 2018. Son programme éditorial à venir est riche. Il porte toutes les thématiques qui pourront mettre en valeur le territoire : patrimoine architectural et culturel, littérature, photographies et peintures, histoire, randonnées, guides touristiques... Notre objectif ? Toucher tous les montagnards de cœur et d'âme, tous ceux qui ont envie de partager la beauté du monde qui nous entoure.

La librairie Garin

Fondée en 1948, cette librairie est située à l'arrière du Théâtre et à proximité de la Fontaine des Éléphants. Elle fait partie du paysage culturel local et engagée dans les événements littéraires importants de la ville en particulier les Festivals du Premier Roman et Livres en Marche. En 2023 le magasin est entièrement rénové après une période d'activité hors les murs.



Julien De Nomazy

07 69 45 33 27

julienomazy@gmail.com

Céline Cote

07 60 63 24 38

celine.miag@gmail.com

Franck Collomb-Gris

06 32 11 79 22

franckcollomb@yahoo.fr

Recherche de bénévoles pour encadrer les représentations
[formulaire à remplir ici](#)

Contacts Bénévoles

Jordy Munoz

07 50 43 80 18

jordymunozphoto@gmail.com

